

Medienmitteilung

Letztes Konzert 2020 im Schloss Hohendorf: Highligh mit Percussion - Künstler Francisco Anguas Rodrigues

26. August 2020

Unter Berücksichtigung der Hygienestandards und der Auflagen des Landes Mecklenburg-Vorpommern findet das erste und letzte Konzert 2020 im Spätsommer 2020 statt. Dafür konnten die Schlossherren jetzt den großartigen Künstler des Marimba-Spiels, Francisco Manual Anguas Rodriguez, erneut gewinnen. Rhythmisch stark und melodisch weich verzaubert er mit seinem spanischen Temperament seine Zuhörer. „Wir haben lange überlegt, wann wohl der richtige Zeitpunkt für das erste Konzert ist und wir sind der Meinung, der Sommer erlaubt uns eher als der Winter, unbeschwert auch in Corona-Zeiten Konzerten zu lauschen, und die Pausen, sowie einen gemütlichen Ausklang auf der Schlossterrasse im Freien zu genießen. Außerdem möchten wir auch dringend die Künstler unterstützen, die uns so viele schöne Stunden beschern, und die jetzt dringend unsere Unterstützung benötigen“, sagte Christiane Hensel-Gatos.

Mit seinem spanischen Charme erklärt Francisco Rodriguez die Instrumente und führt amüsant in die Stücke von Keiko Abe, J.S. Bach, Gaspar Sanz, E. Sejourne und vielen anderen Komponisten ein. Das einst aus Afrika stammende Instrument „Marimba“, das dann in Guatemala und anderen lateinamerikanischen Ländern, aber auch in Japan weiterentwickelt wurde, zieht jeden Zuhörer in seinen Bann. Mit Francisco Rodriguez spielt ein Profi dieses Instrument, dessen Kunst durch sein spanisches Temperament und kombiniert mit seiner Erfahrung in Japan an Einzigartigkeit nicht zu überbieten ist. Auf besondere Einladung der berühmten japanischen Marimba-Virtuosin und Komponistin Keiko Abe und unterstützt durch ein Stipendium des Rotary Clubs hat er heute die Sensibilität, dieses faszinierende Instrument mit allen Facetten der afrikanischen, lateinamerikanischen und japanischen Kunst auf einzigartige Weise zum Klingen zu bringen.

Der außergewöhnliche Percussion-Künstler, der im Januar 2018 die Gäste des Schlosses schon einmal begeistert hat, gehört inzwischen zu den ganz Großen seines Faches. Er spielte u.a. 2018 und 2019 bei den Wagner-Festspielen in Bayreuth. Am **Sonntag, 30.08.2020 um 17.00 Uhr** spielt er im Schloss Hohendorf.

Nächstes Konzert:

Sonntag, 30. August 2020, 17.00 Uhr
Francisco Manual Anguas Rodriguez
Marimba: Mediterran & temperamentvoll

VVK 21,-€ (AK 24,-€)

Hygienestandards

Für die beiden geplanten Konzerte 2020 werden maximal 50 Tickets auf dem Markt angeboten. Der Saal und insbesondere die Stühle werden 3 Tage vor dem Konzert nicht mehr genutzt und vollkommen desinfiziert. Der Barbetrieb wird auf mehrere Stationen im Innen- und Außenbereich verteilt und die sanitären Anlage werden aufwendig desinfiziert und mit Desinfektionsmitteln ausgestattet. Darüber hinaus werden 3 sanitäre Einheiten mit insgesamt 6 WCs zur Verfügung stehen. Beim Einlass werden Listen geführt, in die sich die Gäste eintragen, und es werden Masken angeboten.

**Weitere Informationen unter www.schloss-hohendorf.de oder unter 0178-3110497, Kathrin Ebert, Schloss Managerin.
Tickets erhältlich unter www.reservix.de .**

Schloss Hohendorf wurde im Jahr 1854 nach Plänen von Karl Friedrich Schinkel erbaut und diente als Herrensitz für Ernst Malte Freiherr von Klot-Trautvetter. Während des 2. Weltkrieges wurde der Innenbereich des Schlosses weitgehend zerstört. Nach wie vor im Besitz der Familie Klot-Trautvetter wurde das Schloss bis ins Jahr 1993 aufwendig saniert und über mehrere Jahre als Hotel geführt. Seit 2011 ist das Schloss erneut in Privatbesitz mit 30 privaten Wohneinheiten, die über das Unternehmen EMDEKA Projekte GmbH & Co. KG vertreten werden und als Ferien-Apartments genutzt werden. Zu dem unter Denkmalschutz stehende Anwesen gehört ein von Peter Joseph Lenné konzipierter 3 ha großer Park. Nach fast einjähriger erneuter Restaurierung und Grundsanierung wird das Schloss seit Juni 2017 für anspruchsvolle Konzerte und andere Veranstaltungen sporadische für die Öffentlichkeit geöffnet. Im neuen Kultur-Schloss Hohendorf begeistern nationale sowie internationale Künstler kultur-interessiertes Publikum mit Konzerten aller Genres: Klassisches Klavier, Violine, Viola, argentinischer Tango mit Bandeon, Jazz, Bläser, keltische Folklore oder rythische Marimba. Die kulturellen Veranstaltungen werden in enger Kooperation auf höchstem Niveau in enger Kooperation mit dem Gutshaus Dummerstorf (**Kultur im Gutshaus Dummerstorf e.V.**) durchgeführt und von **Prof. Stephan Imorde, Musikhochschule für Musik und Theater Rostock**, geleitet.

Das Schloss befindet sich in unmittelbarer Nähe zu Stralsund und Rügen, inmitten der reizvollen Boddenlandschaft und unweit von Zingst/Darß und Ostsee. Damit liegt es in der beliebtesten Urlaubsregion Deutschlands. Als Europas größter natürlicher Kranich-Landeplatz, auf dem zweimal jährlich mehr als 60.000 Kraniche auf ihrer Durchreise landen, ist die Umgebung des Schlosses mit seiner reizvollen einzigartigen Natur international bekannt.

Veranstaltungsort:

Schloss Hohendorf, Am Park 7, 18445 Groß Mohrdorf bei Stralsund an der Ostsee

Pressekontakt:

Christiane Hensel-Gatos

Tel: 040-53004950, mobile: 0170-8383057

Chensel-gatos@schloss-hohendorf.de

